

داستانِ داستان‌سرایی و محتوا

چگونه داستان‌سرایی به بهبود محتوای ما کمک می‌کند؟

منظور ما از محتوا، فقط محتوای
متنی نیست.

محتوا راهی برای
تأثیرگذاری است و
داستان مسیر تأثیرگذاری
را هموار می‌کند.

د استان ها چگونه
روی مغز مخاطب ما
تأثیر می گزارند؟

د استان ها روی
قسمت هایی از مغز تأثیر
می گزارند که مسئول
احساسات و درک
واقعیت به واسطه
احساسات است.

- ▶ قسمت احساس کننده ی مغز می گوید:
- ▶ اگر انجام تمرین خاصی پس خوبی به تو می دهد، دوباره تکرارش کن.
- ▶ ما با استفاده از د استان، تجربه های حساسی در ذهن مخاطب ایجاد می کنیم.
- ▶ حقایق غیر خطی هم وجود دارند که ما آنها را در نظر نمی گیریم.

استان‌ها چگونه
روی مغز مخاطب‌ها
تأثیر می‌گذارند؟

استان
استان‌سرایی و
هورمون‌ها

- ▶ هورمون‌ها با حمله به قشر خاکستری، نگاه واقع‌گرایانه را خاموش می‌کنند.
- ▶ دوپامین: تمرکز، خلاقیت، دقت
- ▶ اکسی‌توسین: متفاوت‌تر شدن، اعتماد بیشتر، وابستگی
- ▶ اندورفین: خلاقیت، آرامش

چگونه ماندگاری محتوا با تعریف >استان بیشتر می شود؟

برداشت ما با >استان به مناطق منتقل می شود.

برداشتی در ذهن مناطق ماندگار می شود که ما با >استان به او منتقل کرده ایم.

یک داستان ماندگار بسازیم

شخصیتی که با یک مشکل دست و پنجه نرم می کند ← با یک راهنما آشنا می شود (یک رامل پیدا می کند) ← درگونی شخصیت را می بینیم

استان تهرین برای استان سرایی بهتر

نه شنیدن برای یک قصه گو به معنای برد است!
خوب بشنویم و زیاد حرف بزنیم.
استان های روزمره را مثل یک گنج ببینیم.